

**GRUPO DE TRABAJO**  
**DIFICULTADES DE LENGUAJE ORAL:**  
**MATERIALES PARA LA PREVENCIÓN, EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN**  
Seminario de Unidades de Orientación  
Curso 2014/15



**COMPONENTES DEL GRUPO DE TRABAJO**

Ainoa Sainz-Pardo Fernández-Díez- CEIP José Luis Hidalgo, Torrelavega.

María Ríoz Mateos CEIP Portus Blendium, Suances

Patricia Moles, CEIP Manuel Lledías, Cartes.

Laura González Rivera, CEIP Fernando de los Ríos, El Astillero.

Beatriz Coronas Carracedo, CEIP Virgen de Valencia, Renedo de Piélagos.

Esther Díez Caballero, CEIP Arturo Dúo, Castro Urdiales.

Lola Guillén Navarro, CEIP Mata Linares, San Vicente de la Barquera.

Nuria Nieto Llorente, CEIP Primo de Rivera, Ampuero.

Ana Ortiz García, CEIP Aguanaz, Entrambasaguas

## INDICE DE CONTENIDOS

1. Materiales para la **estimulación** del lenguaje oral.
2. Materiales para la **evaluación** de las dificultades del lenguaje oral.
  - a. Clasificación de las pruebas según el contenido a trabajar.
  - b. Descripción de las pruebas más conocidas de evaluación.
3. Materiales para la **intervención** en las dificultades del lenguaje oral.
4. **Bibliografía** práctica
  - a) Para conocer el desarrollo evolutivo del lenguaje oral.
  - b) Para estimular el lenguaje oral en contextos de desarrollo.
  - c) Para conocer los trastornos del lenguaje oral.
  - d) Para evaluar las dificultades del lenguaje oral.
  - e) Para intervenir en el lenguaje oral.
5. **Webs** de interés.
6. **Juegos** para hablar en el colegio y en el hogar.
  - a) Juegos de fabricación casera
  - b) Juegos comercializados



## MATERIALES PARA LA ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL

- Programa creado por maestras de Audición y Lenguaje del CRA Alta Ribagorza junto con el EOEP Graus (Aragón) (formato Word)

Trabaja la discriminación e identificación de fonemas, aislados o dentro de palabras. la diferenciación e identificación de sílabas que componen una palabra. La asociación de fonemas o grupos silábicos a determinados gestos o grafismos. También el desarrollo de la memoria auditiva. Está dividido por edades: 3, 4 y 5 años.



- **Cuentos para estimular el habla. Juan Carlos Arriaza Mayas .Ediciones Aljibe**

Están enfocados para que los niños/as se impliquen en la historia, realizando de una forma lúdica ejercicios de praxias, ritmo, vocabulario, discriminación auditiva y a la vez desarrollen el lenguaje comprensivo y expresivo. Contienen temas y vocabulario cercanos, con alguna moraleja final, para fomentar valores como la amistad, el respeto a las personas, a los animales y al medio ambiente en general. Su finalidad es motivarles más y que sean más participativos.



- **Cuentos para hablar y aprender. Cuentos para estimular el lenguaje oral. Editorial CEPE.**

Edad/ Nivel: 4-8 años. Infantil y 1er Ciclo Ed. Primaria  
Cuentos enfocados a la realización de actividades de forma lúdica, que estimulen el lenguaje oral: praxias bucofaciales, ritmo, respiración, soplo, discriminación auditiva, vocabulario temático, conceptos básicos, lenguaje comprensivo y expresivo...

- **Los sonidos de las palabras. Consuelo García Hermoso. Editorial CEPE.**



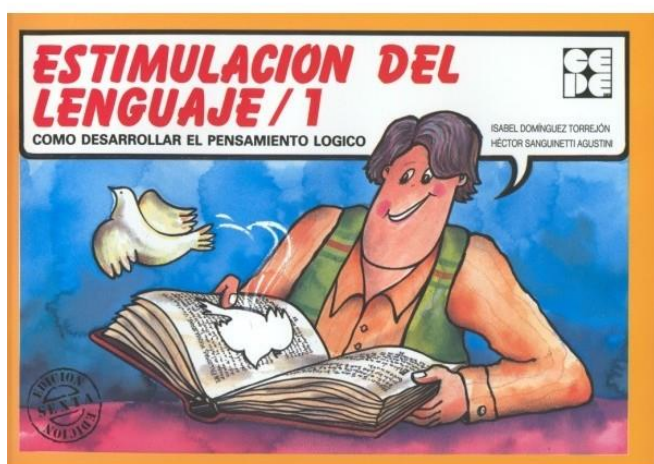
Es un programa para el entrenamiento de la Conciencia Fonológica para niños prelectores y a realizar en el aula a todo el alumnado. Su ventaja es que prepara para el aprendizaje de la lectura, previene posibles dificultades y permite detectar precozmente casos de niños de riesgo en el aprendizaje lector. Otra ventaja importante es que aporta al profesor todos los ejercicios y materiales necesarios para una puesta en práctica fácil y cómoda.

- [Programa de estimulación del lenguaje oral de la Junta de Andalucía.](#)



Esta publicación es el resultado del trabajo continuado que vienen desarrollando los maestros y las maestras de Audición y Lenguaje de los Equipos de Orientación Educativa de Córdoba y que se concreta en la práctica educativa con la aplicación del programa de "Prevención de dificultades en el lenguaje oral". Basado en un modelo preventivo, el documento que se propone tiene como finalidad enriquecer la competencia lingüística del alumnado de esta etapa y facilitar la superación de las posibles dificultades del lenguaje que se detecten. El material está estructurado en distintos apartados que se complementan y relacionan entre sí para posibilitar su integración en la programación de aula.

- Estimulación lenguaje oral infantil en el país vasco.
- Estimulación del lenguaje/1: Cómo desarrollar el pensamiento lógico. Editorial CEPE. Isabel Domínguez y Héctor Sanguinetti.



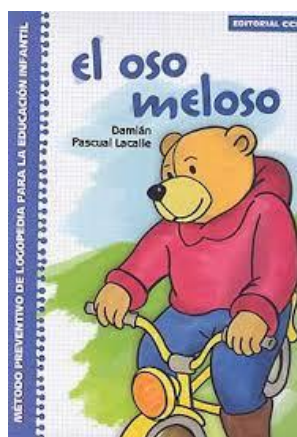
Edad/ Nivel: 7-8 años Actividades para desarrollar el pensamiento lógico: abstracción, vocabulario, resistencia articuladora, atención auditiva, comprensión...



- **Juegos con fonemas 1. Editorial CEPE. Paloma Acero y Mª Jesús Gomis.**

Narraciones para leer: El taller de lenguaje oral y de psicomotricidad en el aula 0-8 años. Baúl de recursos y libros de lectura. Editorial CEPE. Mª Jesús Pablo Sánchez y Carmen Pérez.

- **El oso meloso:**



Método preventivo con estructura lúdica y grupal, idóneo para aplicar en Educación Infantil con niños a partir de quince meses de edad. Incluye ejercicios sobre los prerrequisitos de la lecto-escritura, ayuda a los niños que articulan mal los fonemas, a los que muestran falta de atención, y a quienes no han tenido un modelo adecuado para aprender a vocalizar. Pueden utilizarlo los profesionales y los padres como si fuera un cuento para ayudar a sus hijos a perfeccionar su vocalización. Acompañado de 153 láminas con color para trabajar con los niños.

- **LOLE. Del lenguaje oral al lenguaje escrito. TEA Ediciones.**

LOLE es un método para desarrollar la conciencia fonológica necesaria para reconocer palabras y, por tanto, puede servir como base de cualquier sistema de enseñanza de la lectura.

Se compone de 32 unidades didácticas que plantean tareas de complejidad creciente por medio de diferentes actividades que han de ser resueltas por el niño mediante el lenguaje oral.



La estructuración del programa es flexible y la duración y distribución de las sesiones puede adaptarse a las necesidades del grupo o alumno concreto. El LOLE tiene tres objetivos: promover la conciencia fonológica para que los alumnos se inicien en la lectura en condiciones óptimas; prevenir posibles dificultades lectoras futuras y reeducar a los niños que han desarrollado problemas en la

lectura.

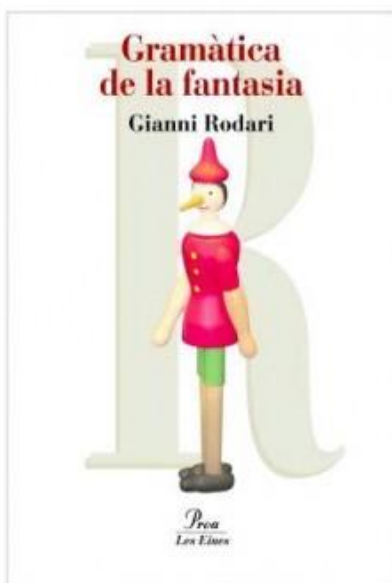
Está dirigido fundamentalmente a niños de Educación infantil que están aprendiendo a leer aunque también puede utilizarse con fines clínicos con niños de Educación Primaria que presenten dificultades en el aprendizaje de la lectura.

- **Gianni Rodari. Gramática de la Fantasía.**

Se habla de algunos modos de inventar historias para niños y de ayudar a los niños

a inventar

por sí solos sus propias historias.



- **Programa de estimulación del lenguaje oral: “Escucha...te cuento. Tu método práctico de estimulación lingüística 1º Nivel.”** Coord. M<sup>o</sup> Julia Ibañez Martínez y M Belén Muro Jimenez. VVAA.



Este método ha sido elaborado para estimular el lenguaje oral de los niños/as y el inicio lectoescritor, teniendo en cuenta la enseñanza/aprendizaje de la conciencia fonológica. Una adecuada estimulación del lenguaje será la base del éxito de aprendizajes posteriores. Sus objetivos son:

- Estimular la comunicación, favoreciendo el desarrollo de los procesos de comprensión y producción lingüística.
- Desarrollar las habilidades que faciliten la reflexión sobre las unidades del habla: palabras, sílabas y fonemas. Prevenir posibles alteraciones lingüísticas lo más precozmente posible, mediante la potenciación de los mecanismos básicos del lenguaje.
- Rehabilitar las alteraciones de lenguaje, habla y prevenir problemas de voz



## MATERIALES PARA LA EVALUACIÓN DE LAS DIFICULTADES DEL LENGUAJE ORAL

### Descripción de las pruebas más conocidas de evaluación

<b>ITPA: Test de Illinois de Aptitudes Psicolingüísticas. Sustentado por Osgood</b>	
Contenidos:	<p>Subtest verbales y no verbales (visuales). que se agrupan en los niveles:</p> <p>1. Nivel representativo:</p> <p>a) Proceso receptivo: recepción auditiva (comprender información auditiva) y recepción visual (interpretar significado de estímulos visuales).</p> <p>b) Proceso asociativo: capacidad de relacionar conceptos (asociación auditiva y asociación visual).</p> <p>c) Proceso expresivo: verbal y motórico.</p> <p>2. Nivel automático:</p> <p>a) Cierre: gramatical (hábitos automáticos para manejar la sintaxis y gramática) y visual.</p> <p>b) Memoria: auditiva y visual</p>
Finalidad:	<p>Obtener un perfil psicolingüístico de capacidad fonológica, automático-simbólica, semántica y visomotora.</p>
Especial interés:	<p>Subtest de conciencia fonológica, cierre gramatical, comprensión verbal de un relato, flujo verbal y comunicación gestual.</p>
Tipificación:	<p>Existe una para niños españoles (Kirk y cols. 1986) y otra para niños hispanoamericanos de 3 a 10 años.</p>



<b>Prueba del lenguaje oral de Navarra (PLON-R), de Aguinaga y Cols.</b>	
Contenidos:	Capacidad morfosintáctica y uso del lenguaje. Dimensiones: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forma: fonología, morfología sintaxis.</li> <li>• Contenido: expresivo, comprensivo.</li> <li>• Uso: pragmática.</li> </ul>
Finalidad:	Evalúa el desarrollo del lenguaje oral de los niños más pequeños. Su finalidad principal es la detección fácil y rápida de los alumnos de riesgo en cuanto al desarrollo del lenguaje, que deben ser diagnosticados individualmente para poder actuar de forma compensatoria.
Tipificación:	Para niños/as de 3 a 6 años.

<b>Registro fonológico inducido de Marc Monfort y Adoración Juárez</b>	
Contenidos:	Exploración del habla y del lenguaje con apoyo visual, a través de láminas de fácil manipulación a color.
Finalidad:	Registrar las particularidades del habla del niño/a, desde un punto de vista cualitativo, en producción inducida de palabras y en repetición.
Tipificación:	Hecha para niños/as de 3 a 6 años.
Observaciones:	Se compone de material gráfico (láminas con dibujos) y hoja de registro.

**Evaluación de la discriminación auditiva y fonológica E.D.A.F. de Mario F. Brancal, Antonio M. Ferrer, Alcantud y Quiroga,M.**

Contenido:

Consta de un libro de imágenes que contiene las imágenes necesarias para cumplimentar las escalas de: “Discriminación de sonidos del medio”, “discriminación figura-fondo auditiva” y “discriminación fonológica en palabras”. DVD de estímulos sonoros correspondientes a todas las subpruebas y protocolo de respuestas y resultados.

Finalidad:

Detectar posibles alteraciones, desde los tres años de edad, aproximadamente que pudieran derivar de déficits en el ámbito de la discriminación auditiva, para su rápido tratamiento. Evalúa:  
 Discriminación de sonidos del medio.  
 Discriminación figura/ fondo.  
 Discriminación fonológica en palabras.  
 Discriminación fonológica en logogramas.  
 Memoria secuencial auditiva.

Tipificación:

Baremos realizados con edades comprendidas entre los 2 años 9 meses y los 7 años 4 meses.

**Inventario de desarrollo Battelle: Área de comunicación, subáreas receptiva y expresiva. De J. Newborg, J. R. Stock y L. Wnek.**

Contenido:	La prueba consta de cuadernillos de aplicación de las distintas áreas que la componen: Cognitiva, Comunicación, adaptativa, personal y social y motora. Material manipulativo para la realización de algunos ítems y hojas de recogida de datos. Consta también de una prueba de Screening más general que contiene todas las áreas en vez de aplicar cada una por separado o alguna de forma específica.
Finalidad:	Evaluación del desarrollo del niño, proporcionando información sobre los puntos fuertes y débiles en diversas áreas del desarrollo del niño, para facilitar la elaboración de programas de intervención individualizados.
Tipificación:	De 0 a 8 años de edad.

**Escalas McCarthy de aptitudes y psicomotricidad para niños (MSCA) de Dorothea McCarthy. Área verbal: Memoria pictórica, vocabulario (I+II), memoria verbal (I+II), fluencia verbal y opuestos).**

Contenido:	Manual, cuadernillos de anotación, cuaderno de láminas y diverso material manipulativo (xilófono y macillo, cinta de tela, cilindro de plástico, 12 cubos de madera, etc.).
Finalidad:	Evaluar el desarrollo cognitivo y psicomotor del niño. Valora: -En Vocabulario: La formación de conceptos verbales, el desarrollo temprano del lenguaje, la expresión verbal y la memoria auditiva inmediata. -En Fluencia verbal: La formación de conceptos verbales, la clasificación lógica, la creatividad y la expresión verbal.
Tipificación:	De 2 a 8 años y medio de edad.

**Escala de desarrollo del lenguaje de Reynell, de S. Edwards, P. Fletcher, M. Garman, A. Hughes y otros.**

Contenido:	Consta de dos escalas de lenguaje: Una de comprensión, con una Subescala A, para toda la población y otra Subescala B, para niños con dificultades físicas o excesivo retraimiento. Y otra escala de expresión, dividida en tres secciones: Estructura del lenguaje, vocabulario y contenido.
Finalidad:	Es una medida fiable de la comprensión verbal y el lenguaje expresivo en los niños. Permite evaluar cualquier niño que se sospeche pueda tener algún problema de lenguaje y ofrecer guías básicas de terapia y estimulación.
Tipificación:	De 18 meses a 7 años de edad.

**PEABODY. Lloyd M. Dunn (1985) Revisión LLOYD M. DUNN, Lotta M, Dunn, David Arribas (adaptación española).**

Contenido:	- Contiene 192 láminas con cuatro dibujos cada una en las que el sujeto debe indicar qué ilustración representa mejor el significado de una palabra dada por el examinador.
Finalidad:	- Existen diferentes criterios de comienzo y terminación en función de la edad y el número de errores cometidos. Regla del conjunto base: el menor conjunto de elementos aplicado con uno o ningún error. Regla del conjunto techo: el mayor conjunto de elemento con ocho o más errores. - Proporciona una Edad de Vocabulario.
Tipificación:	Valora nivel de vocabulario receptivo y realiza un screening de la aptitud verbal.  De 2 años y medio a 90 años.

<b>ESCALA DE INTELIGENCIA PARA PREESCOLAR Y PRIMARIA DE WECHSLER WISC-IV:</b>	
Contenido:	<p>Valora en comprensión verbal:</p> <p>-En Semejanzas: El razonamiento verbal y la formación de conceptos, la comprensión auditiva, la memoria, la capacidad de distinguir entre características esenciales y secundarias y la expresión verbal.</p> <p>-En Vocabulario: El conocimiento sobre palabras, el nivel de formación de conceptos, el bagaje de conocimientos, la capacidad de aprendizaje, la memoria a largo plazo, el nivel de desarrollo del lenguaje, la percepción y la comprensión auditiva, la conceptualización verbal, el pensamiento abstracto y la expresión verbal.</p> <p>En Comprensión: El grado de entendimiento de principios generales y situaciones sociales, el razonamiento verbal, la comprensión verbal, la expresión verbal, la capacidad de evaluar y utilizar la experiencia, la aptitud para manejar las informaciones prácticas, el conocimiento de las normas de conducta convencionales, el conocimiento de las normas de conducta convencionales, la madurez y el juicio social y el sentido común.</p>
Tipificación:	<p>Ámbito de aplicación: 6 años 0 meses a 16 años 11 meses.</p>

## Clasificación de pruebas según el contenido a evaluar

### ● Aptitudes psicolingüísticas

Contenidos a evaluar	Procedimientos de evaluación (1)
Datos de pruebas de habilidades psicolingüísticas: - Edad psicolingüística - Media de las puntuaciones típicas -Discrepancia entre los resultados de los subtest - Análisis de los tres niveles: canal de comunicación, procesos psicolingüísticos y niveles de organización	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pruebas: <b>ITPA</b></li> </ul>

### ● Comprensión del lenguaje

Contenidos a evaluar	Procedimientos de evaluación (1)
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Nivel de comprensión:</li> </ul> -Tipo y complejidad de órdenes. -Comprensión de relatos: <ul style="list-style-type: none"> <li>. Con apoyo imagen</li> <li>. Sin apoyo de imagen</li> </ul> -Comprensión de textos orales expositivos. - Observación: Tipo de preguntas que comprende: rutinarias, cerradas, abiertas con interrogadores. -Dificultades o limitaciones en la comprensión del lenguaje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Observación</li> <li>● Escalas Reynell: Comprensión</li> <li>● ELCE: Comprensión órdenes</li> <li>● ITPA: Comprensión auditiva (relato con apoyo de imagen)</li> <li>● CUMANIN: Lenguaje comprensivo (relato sin apoyo de imagen)</li> <li>● PROLEC-R: Comprensión oral (texto expositivo sin apoyo de imagen)</li> </ul>

- **Habilidades auditivas**

Contenidos a evaluar	Procedimientos de evaluación (1)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Habilidades auditivas específicas:</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Reconocimiento de palabras y frases que oye</li> <li>- Discriminación auditiva</li> <li>- Análisis auditivo</li> <li>- Integración auditiva           <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memoria auditiva:</li> </ul> </li> <li>-De secuencia de dígitos</li> <li>-De palabras</li> <li>-De frases</li> <li>-De relato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pruebas:</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>-<b>Valoración de la percepción auditiva de Gotzens y Marro.</b></li> <li>-<b>EDAF:</b> Evaluación de la discriminación auditiva y fonológica</li> <li>-<b>A-RE-HA:</b> Discriminación de contrastes</li> <li>-<b>ELCE:</b> Percepción y discriminación auditiva</li> <li>-<b>ELO:</b> Discriminación auditiva de fonema</li> <li>-<b>PAF:</b> Ritmo, discriminación auditiva y discriminación fonética</li> <li>-<b>ITPA:</b> Memoria secuencial auditiva e integración auditiva</li> <li>-<b>Escalas de McCarthy:</b> Memoria de palabras, frases y relato</li> </ul>

- **Expresión del lenguaje**

**Funcionalidad de los órganos fono-articulatorios**

Contenidos a evaluar	Procedimientos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respiración y soplo.</li> <li>• Movilidad y configuración (labios, mejillas, paladar, velo, lengua, dentición).</li> <li>• Dificultad o enlentecimiento en la realización de praxias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación</li> <li>• Pruebas:</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>-<b>ELCE:</b> Evaluación órganos fonoarticulatorios</li> <li>-<b>PAF:</b> Evaluación de respiración, capacidad y soplo y habilidad buco-linguo-labial</li> <li>-<b>A-RE-HA:</b> Valoraciones complementarias</li> </ul>

## Fonología y fonética

Contenidos a evaluar	Procedimientos de evaluación
<p>-Descripción de fonemas vocálicos, consonánticos y grupos consonánticos que tiene adquiridos.</p> <p>- Fonemas que no tiene adquiridos y que por edad debería tenerlos.</p> <p>-Descripción de procesos fonológicos de simplificación del habla que realiza.</p> <p>- Procesos fonológicos que realiza y que por edad deberían estar superados.</p> <p>-Presencia de procesos fonológicos que raramente aparecen en el desarrollo normal.</p> <p>-Percepción del habla: memoria fonológica. Habilidad para retener y reproducir la fonología de palabras poco frecuentes y complejas así como de pseudopalabras.</p> <p>-Funcionalidad del habla: inteligibilidad de sus producciones en diferentes situaciones. Dificultades.</p> <p>-Mejora de la expresión con la repetición</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pruebas:</li> <li>-<b>PLON-R:</b> Fonología <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registro fonológico inducido de M. Monfort y A. Juárez</li> </ul> </li> <li>-<b>A-RE-HA:</b> Pruebas de análisis del retraso del habla de E. Aguilar y M. Serra</li> <li>- <b>Evaluación fonológica de Laura Bosch</b></li> <li>-<b>ELCE:</b> Exploración fonológica y fonética</li> <li>-<b>ELA-r:</b> Examen de la articulación</li> <li>-<b>ELO:</b> Aspectos fonológicos</li> <li>-<b>PAF:</b> Articulación de fonemas en repetición, en lenguaje espontáneo, en lectura y en escritura.</li> <li>-<b>Test de inteligibilidad</b> de M. Monfort y A. Juárez</li> <li>-<b>Listado de pseudopalabras</b> de Gerardo Aguado</li> <li>-<b>Análisis de muestras de lenguaje espontáneo.</b></li> </ul>



- **Léxico**

Contenidos a evaluar	Procedimientos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimiento lexical a nivel receptivo y expresivo</li> <li>- Fluidez en la evocación del léxico</li> <li>-Observación: problemas en el uso, dificultades en evocación, tipo y variedad de palabras que utiliza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pruebas:</b></li> <li>-<b>Test de vocabulario en imágenes Peabody</b></li> <li>-<b>K-Bit:</b> Vocabulario expresivo</li> <li>- <b>Evocación vocabulario de Boston</b></li> <li>-<b>ITPA:</b> expresión verbal (fluidez)</li> <li>-<b>EVOCA:</b> Conocimiento de vocablos (receptivo)</li> <li>-<b>ELCE:</b> Léxico</li> <li>-<b>Análisis de muestras de lenguaje espontáneo.</b></li> <li><b>Índice riqueza lexical</b></li> </ul>

- **Morfosintaxis**

Contenidos a evaluar	Procedimientos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprensión y expresión de estructuras y aspectos de la morfosintaxis</li> <li>-Análisis de la sintaxis: <ul style="list-style-type: none"> <li>. Tipo de estructuras sintácticas que no comprende</li> <li>.Tipo de oraciones que utiliza en diferentes situaciones de evaluación:</li> <li>-Lenguaje espontáneo</li> <li>-Situación dirigida, ante imagen</li> <li>- Repetición</li> <li>.Análisis de los sintagmas nominal y verbal.</li> <li>. Longitud media del enunciado.</li> </ul> </li> <li>-Análisis de la morfología: errores/dificultades en el uso de partículas, nexos, verbos y concordancias, en diferentes situaciones de evaluación:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pruebas:</li> <li>-<b>PLON-R:</b> Morfología-Sintaxis</li> <li>- <b>ITPA:</b> Integración gramatical</li> <li>- <b>CEG:</b> Comprensión de oraciones gramaticales.</li> <li>-<b>TSA.</b> Comprensión y expresión de estructuras morfosintácticas</li> <li>-<b>BLOC:</b> Módulos de sintaxis y morfología</li> <li>-<b>ELO:</b> Aspectos sintácticos</li> <li>- <b>Escalas Reynell:</b> Expresión <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de muestras de lenguaje espontáneo.</li> <li>Índice de longitud media del enunciado.</li> </ul> </li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lenguaje espontáneo</li> <li>-Situación dirigida, ante imagen</li> <li>- Inducido en cierre gramatical</li> <li>- Repetición</li> <li>-Referencia evolutiva: edad de desarrollo en el que se encuentra.</li> </ul>	
--	--

- **Semántica**

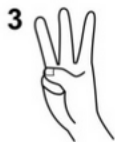
Contenidos a evaluar	Procedimientos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprensión de contenidos: identificación de definiciones por el uso, identificación de relaciones de causa-efecto, identificación de categorías</li> <li>-Expresión de definiciones</li> <li>-Conocimiento de analogías, de conceptos opuestos y de categorías.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pruebas:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- ELCE:                   <ul style="list-style-type: none"> <li>.Test Metropolitan ítem 3 e ítem 2: Compresión frases</li> <li>.Test de Decroly: comprensión causa-efecto</li> </ul> </li> <li>-ITPA: Asociación auditiva, BOEHM, CONCEBAS: Conceptos básicos</li> <li>- PLON-R: Contenido</li> <li>-ELCE: Semántico</li> <li>-BLOC: Semántica</li> <li>-ELO: Aspectos semánticos</li> </ul> </li> </ul>

- **Pragmática**

Contenidos a evaluar	Procedimientos de evaluación
<p>-Prerrequisitos para la comunicación: mirada conjunta, mirada alternativa</p> <p>- Intención y modalidad comunicativa: deícticos, gestos vocalizaciones, lenguaje oral.</p> <p>-Funciones y habilidades lingüísticas:</p> <p>.Nivel alcanzando: denomina, describe, informa, pregunta, relata.</p> <p>-Habilidades narrativas: organización de las ideas, cantidad y precisión en ideas principales y detalles, ayuda del adulto. Dificultades de coherencia, cohesión y fluidez.</p> <p>-Diferencias significativas según el tipo y la situación de relato: con o sin apoyo visual, familiaridad o no con el relato.</p> <p>-Habilidades conversacionales: ayuda del adulto, escucha al interlocutor, respeto de turnos, claridad de la información que da, coherencia de las respuestas y de las preguntas, mantenimiento del tema.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Observación</b></li> <li>● <b>Actividad conjunta con el niño</b></li> <li>● <b>Conversación</b></li> <li>● <b>Relato de cuentos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Cuento conocido</li> <li>- Cuento nuevo</li> <li>- Con apoyo de imagen</li> <li>-Sin apoyo de imagen</li> </ul> </li> <li>● <b>Pruebas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-<b>Escalas McCarthy:</b> memoria de relato</li> <li>-<b>PLON-R:</b> Uso</li> <li>-<b>BLOC:</b> Modulo pragmática</li> </ul> </li> </ul>

- **Habilidades metafonológicas**

Contenidos a evaluar	Procedimientos de evaluación
-Habilidades metafonológicas: nivel de palabras, sílaba, fonema. Dificultades.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pruebas habilidades metafonológicas:</b></li> <li>- <b>PECO.</b> Prueba evaluación del conocimiento fonológico</li> <li>-<b>ALE.</b> Evaluación conciencia fonológica y velocidad denominación</li> <li>-<b>THM.</b> Test de Habilidades Metalingüísticas</li> </ul>



## MATERIALES PARA LA INTERVENCIÓN EN DIFICULTADES DEL LENGUAJE ORAL

Debido a los numerosos materiales existentes en el mercado para la intervención en las dificultades del lenguaje oral hemos optado por seleccionar algunas páginas comerciales que muestran los materiales, de diferentes marcas, agrupados por temáticas:

### Espacio logopédico

<http://www.espaciologopedico.com>

Página de interés para conocer libros, materiales y juguetes en torno a las necesidades específicas. Destacable también sus artículos para profesionales y la información sobre cursos de formación.

[r)))] espacioLogopédico .com

Artículos   Tienda   Formación   Directorio   Biblioteca   Foros   Boletín   Registro		
<p><b>ARTÍCULOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tema quincena</li> <li>Detección</li> <li>Orientación</li> <li>Interdisciplinario</li> <li>Profesionales</li> <li>Actualidad</li> </ul>	<p><b>TEMA DE LA QUINCENA</b></p> <p><b>Universidad del adulto mayor desde los espacios socioculturales (Parte V)</b></p> <p>La llamada Geragogía también contribuye al desarrollo cultural como rama educativa de la Geriatria. Pero esto es cuando el adulto mayor es convocado desde los servicios de salud, es decir como parte de la atención sanitaria, en tanto paciente de salas de geriatría en hospitales, hogares de día, entre otros, en este contexto, el proyecto es concebido por el staff de la institución de salud.</p>  <p><a href="#">Ver más temas de la quincena »</a></p>	<p><b>Gastos de envío GRATIS</b></p> <p>Envíos España península para pedidos superiores a 49,90 euros</p>
<p><b>TIENDA</b></p> <p><b>LIBROS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Educación</li> <li>Educación especial</li> <li>Guías para padres</li> <li>Infantil y juvenil</li> <li>Logopedia</li> <li>Pedagogía</li> <li>Pruebas y protocolos</li> <li>Psicología</li> <li>Refuerzo escolar</li> <li>Temas de autoayuda</li> <li>Terapias complementarias</li> <li>[* libros]</li> </ul> <p><b>JUGUETES EDUCATIVOS</b></p>	<p><b>ARTÍCULO PARA PROFESIONALES</b></p> <p><b>Trastorno Especifico del lenguaje y Trastorno del aprendizaje. Caso Clínico</b></p> <p>Escolar de 7 años y 3 meses que es traída a consulta por presentar trastornos en la pronunciación y bajo</p> 	<p><b>TIENDA</b></p> <p><b>Los jóvenes y el alcohol.</b></p> <p>Esta guía ofrece la información que precisan conocer los padres y madres sobre el consumo de alcohol, cómo detectar el problema en...</p> <p><b>14.00 €</b></p> <p><b>El arte de ser feliz. Explicado en cincuenta reglas para la vida</b></p> <p>Se trata de una auténtica joya hasta ahora escondida en el legado del filósofo, en la que se nos invita a educar nuestro carácter...</p>

## Hop Toys

<http://www.hoptoys.es>

Página comercial con un apartado específico con recursos para “hablar” y otro con recursos para fomentar la “comunicación”.

## ADRADA

<http://www.adrada.es>

Página de venta de material educativo donde se puede encontrar material para la estimulación y mejora del lenguaje oral tanto en la etapa de infantil como en la etapa de primaria.



## BIBLIOGRAFÍA PRÁCTICA

### Para conocer el desarrollo evolutivo del lenguaje oral



**Clemente Estevan, R.E. (2000) *Desarrollo del lenguaje. Manual para profesionales de la intervención en ambientes educativos*. Barcelona: Octaedro.**

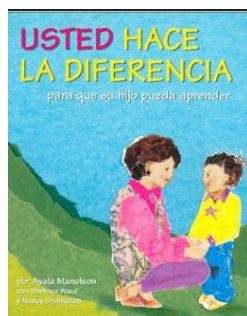
Manual imprescindible para conocer la características del desarrollo del lenguaje oral en sus diferentes vertientes (fonológico, semántico, morfológico, sintáctico y pragmático). Además de las características del desarrollo, da pistas sobre cómo evaluar e intervenir en las primeras edades del desarrollo del lenguaje.

### Para estimular el lenguaje oral en contextos de desarrollo



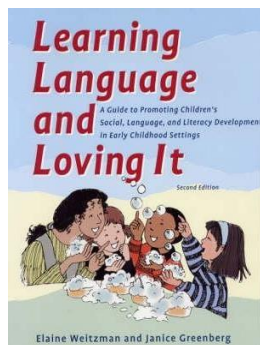
**Pepper, J. y Weitzman, E. (2002) *Hablando...nos entendemos los dos. Una guía práctica para padres con niños con retraso del lenguaje*. The Hannen Program.**

Libro más conocido en nuestro país de la llamada metodología Hannen. Escrita en un lenguaje sencillo y con múltiples viñetas, explica cómo utilizar las oportunidades del día a día para fomentar la situación de comunicación y de lenguaje con niños/as pequeños.



**Manolson, A. (2006) *Usted hace la diferencia para que su hijo pueda aprender*. The Hannen Program.**

En la misma línea que el anterior, hay quien considera a este manual como un resumen del libro anterior. A destacar que existe, en castellano, un DVD con el mismo título que explica las estrategias de intervención de forma visual. Ideal para la formación de familias.



**Weitzman, E. y Greenberg J. (2002) *Learning language and loving it. A guide to promoting children's social, language and literacy development in early childhood settings.* The Hannen Program**

Este libro, que no está traducido al castellano, muestra estrategias de intervención, más centradas en el contexto escolar que en el familiar, para la estimulación del lenguaje oral, la interacción entre iguales y el inicio de la alfabetización.



**Greenberg, J. (2004) *Cuaderno de ejercicios "lenguaje del maestro"* The Hannen Centre.**

Resumen de los temas y estrategias del libro anterior, traducidas al castellano. El pack está formado por tres títulos que se venden juntos:

- "Cómo fomentar la interacción entre niños en el entorno de la primera infancia"

- "Cómo fomentar el desarrollo del lenguaje en el entorno de la primera infancia".

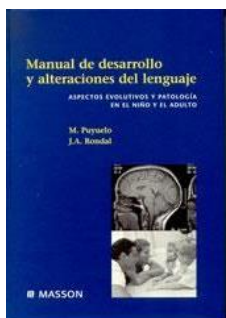
- "Deje que el lenguaje marque el rumbo a la alfabetización"

### Artículos:

- ["Las dificultades del lenguaje oral en la educación infantil". Esmeralda Guerrero Blanco. En Revista digital "Investigación y educación". Habla sobre los posibles problemas que podemos encontrar en nuestras aulas y algunas técnicas para solventarlos".](#)
- [Favorecer la comunicación y el lenguaje en contextos de la vida diaria y en contextos de juego: etapa preverbal y primer lenguaje.](#)
- [Narraciones breves para hablar, leer y hacer. Cuentos para la estimulación del lenguaje oral: Praxias, ritmo, vocabulario, comprensión y expresión.](#)
- ["Actividades del lenguaje" juegos y actividades que potencian la adquisición del lenguaje: Las actividades que vamos a desarrollar son un conjunto de actividades para aplicarlas en el aula de infantil para fomentar la adquisición del lenguaje y para estimular los órganos fonoarticulatorios. Todas las actividades tienen un sentido lúdico para que la estimulación sea a la vez un juego para los niños en el que trabajamos la adquisición del lenguaje.](#)



### Para conocer los trastornos del lenguaje



Puyuelo, A. y Rondal, J.A. (2003) *Manual de desarrollo y alteraciones del lenguaje. Aspectos evolutivos y patología en el niño y en el adulto*. Barcelona:Masson.

Manual clásico de logopedia que analiza el desarrollo y las características del lenguaje en diferente tipo de trastornos desde un modelo clínico de evaluación e intervención.



Peña-Casanova, J. (2006) *Manual de logopedia*. Barcelona Masson.

Otra referencia clásica para conocer el desarrollo y las alteraciones del lenguaje. En este caso, el libro está más centrado en la etapa de la infancia y dedica un capítulo a la logopedia y la escuela.



Gallardo Ruiz, J.R. y Gallego Ortega, J.L. (2003) *Manual de logopedia escolar. Un enfoque práctico*. Málaga: Aljibe.

Manual que describe el desarrollo del lenguaje, sus alteraciones y la metodología de intervención logopédica dentro del contexto escolar.



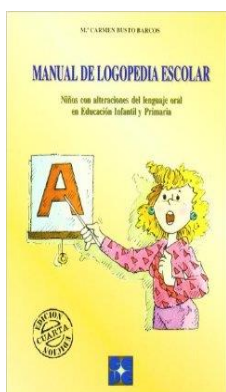
Acosta Rodríguez, V.M. y Moreno Santana, A.M. (2007) *Dificultades del lenguaje en ambientes educativos. Del retraso al trastorno específico del lenguaje*. Barcelona: Masson.

Centrado en el ámbito escolar, este manual no realiza una clasificación de trastornos sino que analiza los diferentes planos del desarrollo lingüístico (fonológico, pragmático, semántico, sintáctico...) y analiza su desarrollo, sus posibles alteraciones y las estrategias de intervención en cada uno de ellos.



**Gallego Ortega, J.L. y Rodríguez Fuentes, A. (2005) *Atención logopédica al alumnado con dificultades en el lenguaje oral*. Málaga: Aljibe.**

Breve manual que, de una forma clara y breve, hace un repaso de los diferentes trastornos del lenguaje oral y de las estrategias de intervención con cada uno de ellos. Imprescindible para hacer una primera aproximación a la temática o como resumen de todo lo conocido.



**Mª Carmen Busto Barcos. Manual de Logopedia Escolar.** Niños con alteraciones del lenguaje oral en Educación Infantil y Primaria. Editorial CEPE

### Para evaluar las dificultades del lenguaje oral

- [Evaluación de la comunicación y el lenguaje. Manual del Gobierno de Navarra.](#) (enlace al libro en PDF)

Contiene anexos que pueden ser de utilidad como una guía para situar evolutivamente el nivel de juego simbólico, el porcentaje de articulación correcta según edades, ejemplos de procesos fonológicos de simplificación...

- [Guía para la Atención Educativa del Alumnado con Trastornos en el Lenguaje Oral y Escrito.](#) (Enlace al libro en pdf)

Servicio de Programas Educativos y Atención a la Diversidad.

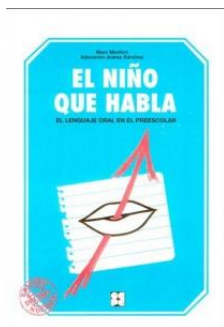
Con la colaboración de: Los logopedas de los Equipos de Atención Temprana de Cáceres y Badajoz.

Edita: Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología. Dirección General de Formación Profesional y Promoción Educativa

Contiene anexos interesantes: Guías de Observación para edades tempranas y/o alteraciones en el desarrollo lingüístico. (Enlace al libro en pdf)

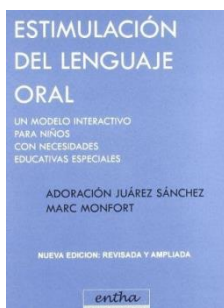
[-Evaluación del lenguaje. Modelo neuropsicolingüístico. Un modelo común para valorar las dificultades del Lenguaje Oral.](#) Rosa M<sup>a</sup> Lozano Paredes, EOEP Cartagena II. Murcia  
 Obdulia Maestre Pascual, EOEP Auditivos, Cartagena, Murcia  
 Instrumentos y registros para evaluar a los alumnos con y sin lenguaje oral.

### Para intervenir en el lenguaje oral



**Monfort, M. y Juárez-Sánchez, A. (2008) *El niño que habla. El lenguaje oral en el preescolar*. Madrid: CEPE.**

Libro muy conocido por su análisis de la evolución del lenguaje oral en la etapa de Educación Infantil y las numerosas y valiosas ideas para la estimulación del mismo en dicha etapa.



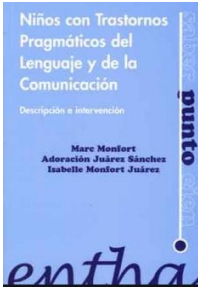
**Monfort, M. y Juárez-Sánchez, A. (2008) *Estimulación del lenguaje oral. Un modelo interactivo para niños con necesidades educativas especiales*. Madrid: Entha ediciones.**

De los mismos autores que el libro anterior, este manual incide más en las bases teóricas para el diseño de una intervención basada en la funcionalidad del lenguaje en los contextos del aula ordinaria.



**Monfort, M. y Juárez-Sánchez, A. (2004) *Leer para hablar. La adquisición del lenguaje escrito en niños con alteraciones del desarrollo y/o del lenguaje*. Madrid: Entha ediciones.**

Esta joya de manual destaca por su planteamiento de enseñar a leer a personas sin lenguaje y por las posibilidades que, como bien indica el título, tiene el aprendizaje de la lectura para el desarrollo del lenguaje oral.



**Monfort, M., Juárez-Sánchez, A. y Monfort Juárez, I. (2004) *Niños con trastornos pragmáticos del lenguaje y de la comunicación. Descripción e intervención*. Madrid: Entha Ediciones.**

Un libro, eminentemente práctico, sobre uno de las dimensiones más olvidadas en el trabajo del lenguaje oral: el uso del lenguaje.



## WEBS DE INTERÉS

### Logopedia escolar en Asturias

<http://web.educastur.princast.es/proyectos/lea/>

Interesante por la cantidad de recursos que ofrece para la evaluación e intervención en las alteraciones del lenguaje oral.

The screenshot shows the homepage of the website 'Logopedia Escolar en Asturias'. The header features the site title in a blue banner with a boat icon. Below the banner is a navigation menu with links: Inicio, Alt. Lenguaje, Dislalias, Disglosias, Lecto-escritura, Dismemias, T.E.A., INTERVENCIÓN, Videos relajación, and Experiencias. A search bar is located in the top right corner. The main content area is divided into two columns. The left column, titled 'Actualizaciones', lists recent updates with dates and categories like 'INTERVENCIÓN', 'Créditos', 'Bibliografía', 'Intervención Lenguaje', and 'Intervención T.E.A.'. The right column, titled 'Inicio', contains a welcome message, a search bar, and a section for 'Noticias de Interés' with a link to 'Trastorno Específico del Lenguaje: Definición, Tratamiento y Casos Prácticos'. There is also a small graphic of colorful alphabet blocks on the right side of the page.

### Centro de Recursos de Educación Especial de Navarra

<http://creena.educacion.navarra.es/>

Portal de recursos sobre diversas temáticas de atención a la diversidad. A destacar, la claridad organizativa de sus materiales.

Gobierno de Navarra  
Departamento de Educación

Centro de Recursos de Educación Especial de Navarra ES EU

*Creens*

## Centro de Recursos de Educación Especial de Navarra

INFORMACIÓN GENERAL | CREENA TUDELA | BANCO DE RECURSOS | SOLICITUD DE INTERVENCIÓN | CONTACTO

**ÁREA DE ATENCIÓN A NNEE ESPECIALES**

Equipo de Psíquicos  
Equipo de Auditivos  
Equipo de Visuales  
Equipo de Motóricos  
Equipo de Conducta

**ÁREA DE ATENCIÓN A NNEE ESPECÍFICAS**

Equipo de Altas Capacidades  
Equipo de Apoyo a Necesidades Educativas  
Equipo de Hospitalaria  
Equipo de Atención Temprana

**ÁREA DE GESTIÓN INFORMACIÓN Y MEDIOS**

Biblioteca  
Nuevas Tecnologías  
Información e Inserción Laboral - PCPIES  
Atención Domiciliaria  
Servicios a la comunidad

Información +info

Documento de modalidades de escolarización. Curso 2014-15  
(Febrero 2015)  
- Descargar documento

### PT y AL Cantabria

<http://ptyalcantabria.wordpress.com>

Blog de una maestra de apoyo especializado de nuestra Comunidad que recoge multitud de recursos agrupados por diversas temáticas.

## PTYAL

Pedagogía Terapéutica y Audición y Lenguaje

**INICIO** \*PREMIOS/MENCIONES ADAPTACIONES CURRICULARES AFASIA ALTAS CAPACIDADES APRENDIZAJE ESPAÑOL- ELE (L2)  
 APRENDIZAJE LECTO-ESCRITURA ATENCIÓN AUTOESTIMA COMPONENTES DEL LENGUAJE CONCEPTOS BÁSICOS CONDUCTA  
 DESVENTAJA SOCIO- EDUCATIVA DISCALCULIA DISCAPACIDAD AUDITIVA DISCAPACIDAD INTELECTUAL DISCAPACIDAD MOTORA  
 DISCAPACIDAD MÚLTIPLE DISCAPACIDAD VISUAL DISFASIA/ TEL DISFEMIA DISFONÍA DISGLOSIA DISGRAFÍA DISLALIAS  
 DISLEXIA ESCRITURA ESTIMULACIÓN IMÁGENES INTELIGENCIA EMOCIONAL JUEGOS LECTURA LITERATURA MEMORIA  
 MUTISMO ORTOGRAFÍA RAZONAMIENTO RECURSOS ONLINE RELAJACIÓN RSL SAAC TDAH TEA/E SPECTRO AUTISTA  
 TÉCNICAS DE ESTUDIO TESTS



BUSCAR EN PTYAL

**AISLADOS. Videojuego para la prevención de drogodependencias**

Publicado el marzo 15, 2015 | 2 comentarios

**PTYALGemaNoreña**  
Gema Noreña

Cartabia | España

## Asociación Alanda

<http://www.asociacionalanda.org>

Asociación centrada en la intervención temprana de niños y niñas con alteración de la comunicación y/o del lenguaje con profesionales formados en la metodología Hannen. Tienen en su web disponibles muchos materiales que diseñan para su intervención.

**Apartado de cuentos**

**Más leídos**

- Cómo hacer un calendario semanal
- Cómo realizar un panel de información en 10 pasos
- Calendario mensual
- Bienvenido a Alanda
- Discurso narrativo: Pautas para la evaluación y la intervención
- Problemas de conducta: Estrategias para los padres

**Bienvenid@ a Alanda**

Desde que nacemos necesitamos de los otros, si además, tenemos alguna dificultad en el desarrollo esta necesidad se transforma en algo determinante para nuestro futuro. Por eso es importante crear un equipo sólido de colaboración. Debemos construir el mejor equipo que seamos capaces: familia, compañeros, vecinos, profesores y profesionales de Alanda.

Queremos que esta página sea de todos y se mantenga viva, si tienes algo que aportar no dudes en mandárnoslo a nuestro correo [info@asociacionalanda.org](mailto:info@asociacionalanda.org)

**Gestión del conocimiento:** La base esencial de una asociación radica en una buena gestión del conocimiento, en entender que las cosas que sabemos son de todos y para todos. Al compartirlo todos vamos a salir beneficiados.

**El niño que se comía las palabras**

Interesante corto realizado por Manuel Espada, padre de

**Asociación**

- ▶ Filosofía
- ▶ Profesionales
- ▶ Programas

**Varios**

- ▶ Trabajemos juntos
- ▶ Artículos
- ▶ Material Alanda
- ▶ Enlaces web

**Cuentos**

- ▶ La ratita presumida
- ▶ Los Tres Cerditos

**Videos**

**Jornadas Alanda. Ver el video**

**Conferencia inaugural del programa**

## Blog del Aula de Audición y Lenguaje del CEIP “Pedro Velarde”

<http://alpedrovelarde.blogspot.com.es/>

**Aula de Audición y Lenguaje CEIP Pedro Velarde**  
 Blog del aula de Audición y Lenguaje del Colegio Público de Educación Infantil y Primaria Pedro Velarde de Muriedas, Cantabria

LUNES, 18 DE MAYO DE 2015

**El soplo**  
 Divertidas ideas para trabajar el soplo desde el blog de HOP'TOYS:  
<http://bloghoptoys.es/10-ideas-divertidas-para-trabajar-el-soplo/>

HOY ES...  
 Jueves  
**21**  
 Mayo 2015  
 Hora: 10:40:21  
 HOY

## El sonido de la hierba al crecer

<http://elsonidodelahierbaelcrecer.blogspot.com.es/>

Blog creado por una madre de un niño con autismo con infinidad de ideas y materiales para la estimulación de las distintas áreas del desarrollo. De interés, para la temática que nos ocupa, el apartado de “lenguaje”.

**El sonido de la hierba al crecer**  
 estimulación en autismo paso a paso

HOME JUEGO CONTENIDO LOS COMIENZOS LENGUAJE SOCIALIZACIÓN COGNITIVO SENSOMOTRIZ EMOCIONES AUTONOMÍA PERSONAL T DE LA MENTE OTRO

### Conductas disruptivas

Pincha para acceder



### Nuevos retos

Pincha para acceder



### Estrategias

Pincha para acceder



### Cómo empezar

Pincha para acceder



### en facebook



Me gusta



Compartir

A 27 993 personas les gusta esto.





## JUEGOS PARA HABLAR EN EL COLEGIO Y EN EL HOGAR

### Juegos de fabricación casera

**Todos estos juegos aparecen en la página web “jugar i jugar”:**

#### **Juego: Crossdices.**

Es un juego para formar palabras emocionante. Se trata de crear el máximo número de palabras dentro del tiempo que dura el reloj de arena. Después hay que anotar la puntuación y pasar el turno a otro compañero.

Incluye 14 dados y un tablero en que se pueden encajar los dados para que no se caigan, esta característica permite jugar incluso cuando se viaja en coche. Tanto el tablero como los dados son de plástico.

Es recomendable para niños y niñas a partir de 7 años.

#### **Juego: Trompeta de burbujas.**

El más mínimo soplo impide o bien permite la formación de decenas de burbujas.

Haga ejercitar el soplo de una manera lúdica y colorida. Herramienta ideal para el trabajo progresivo del soplo.

Es recomendable para niños y niñas de 3 a 5 años.

#### **Juego: soplo.**

Un juego que combina la **destreza en el control de la respiración** y la coordinación motora de las manos.

Las partidas exigen una buena dosis de concentración, destreza y perseverancia. El juego incluye 3 tipos de bolas diferentes: una de ping pong, una de madera y una de metal, por lo que los jugadores adaptarán de forma divertida la fuerza de la respiración al peso de la bola con la que estén jugando.

Es un juego divertido para adultos y niños.

Es recomendable para niños y niñas a partir de 4 años.

**Juego: Soplar el pastel.**

Los niños soplan una bola hacia uno de los pasteles. El que acierta los agujeros correctos, recibe como recompensa una porción de nata para acompañar su pastel.

**Excelente material que** favorece la motricidad de los labios y de la boca y, con ello, el desarrollo del habla.

Es recomendable para niños y niñas a partir de 3 años.

**Juego: Formas para el alfabeto.**

Permite darse cuenta de que con las mismas formas de base es posible componer las letras del alfabeto. Eso proporciona una visión global de los grafismos, incluyendo todas las partes, en lugar de memorizar las letras sin conexión con las otras.

Es recomendable para niños y niñas a partir de 3 años.

**Juego: Cubos de madera alfabeto.**

Los cubos incluyen todas las letras del alfabeto castellano, números, animales y algunos símbolos matemáticos. Son de madera y están teñidos con pinturas al agua no tóxicas.

Es recomendable para niños y niñas a partir de 1 año.

**Juego: Cuéntame una historia.**

“Cuéntame una historia” es un conjunto de cartas divertidamente ilustradas, inspiradas en el mundo del circo. Acompañarán a grandes y pequeños en la creación de todo tipo de historias. Las ilustraciones facilitarán la invención de historias alegres, tristes, divertidas...

Contar historias es un componente muy importante de la alfabetización. Además de leer libros, usted puede acompañar a los pequeños en la adquisición de habilidades de pre-lectura importantes como la secuenciación, el desarrollo del vocabulario así como habilidades de comprensión mediante la participación en la narración.

Es recomendable para niños y niñas a partir de 3 años.

**Juego: ¿Quién soy?**

Un juego de mesa divertido y estimulante, que acompaña la imaginación y la relación gestual entre los jugadores. Se basa en las adivinanzas y la simulación de personajes para enriquecer el vocabulario, y está pensado para dos o más participantes.

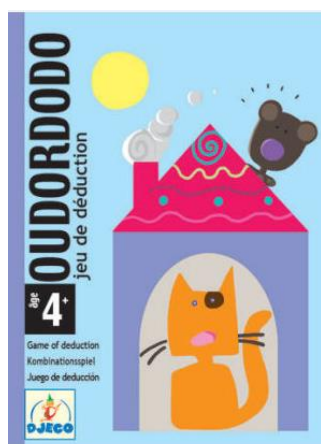
Es recomendable para niños y niñas a partir de 3 años.

**Juegos comercializados**

**Story Cubes de Rory's.** Cajas compuestas por 9 dados con unen cada cara que permiten inventar historias. Para niños/as pequeños pueden resultar demasiado simbólicas algunas imágenes.



**Picto-dados de cuentos clásicos de Akros.** Basado en la misma idea que los dados anteriores, esta propuesta se basa en cuentos clásicos, estando clasificados los dados en sujetos, verbos, adjetivos...



**Oudordodo de Djeco.** Dodo es un oso muy travieso que se esconde detrás de la casa de uno de los animales que componen el pueblo con las cartas que hay sobre la mesa. Un jugador ayuda a Dodo a esconderse y el resto van elaborando preguntas que puedan ser respondidas con “sí” o “no”.



**Kaleidos Junior de Asmodee.** Juego de atención y lenguaje que requiere buscar objetos en unas divertidas láminas de una categoría concreta o que empiecen por una letra dada.



**52 cosas divertidas para hacer en el coche de Lynn Gordon.** Esta original baraja de cartas recoge un montón de propuestas para ir jugando mientras se viaja. De la misma autora, hay otras dos barajas con más juegos lingüísticos: “52 alternativas a la televisión” y “52 actividades para hacer en los días de lluvia”.